



# SIMPOSIO CIENCIAS

---

GALÁPAGOS



# Fundamentos de Ciencias Sociales (CCSS) para la conservación de Galápagos en la crisis climática

Grupo de investigación de Ciencias Sociales  
Fundación Charles Darwin y Colaboradores/as

**Andrea Muñoz / Chloe King**

Puerto Ayora, 5 de Septiembre 2024

Fundación Charles Darwin

# Investigación social en la historia de Galápagos

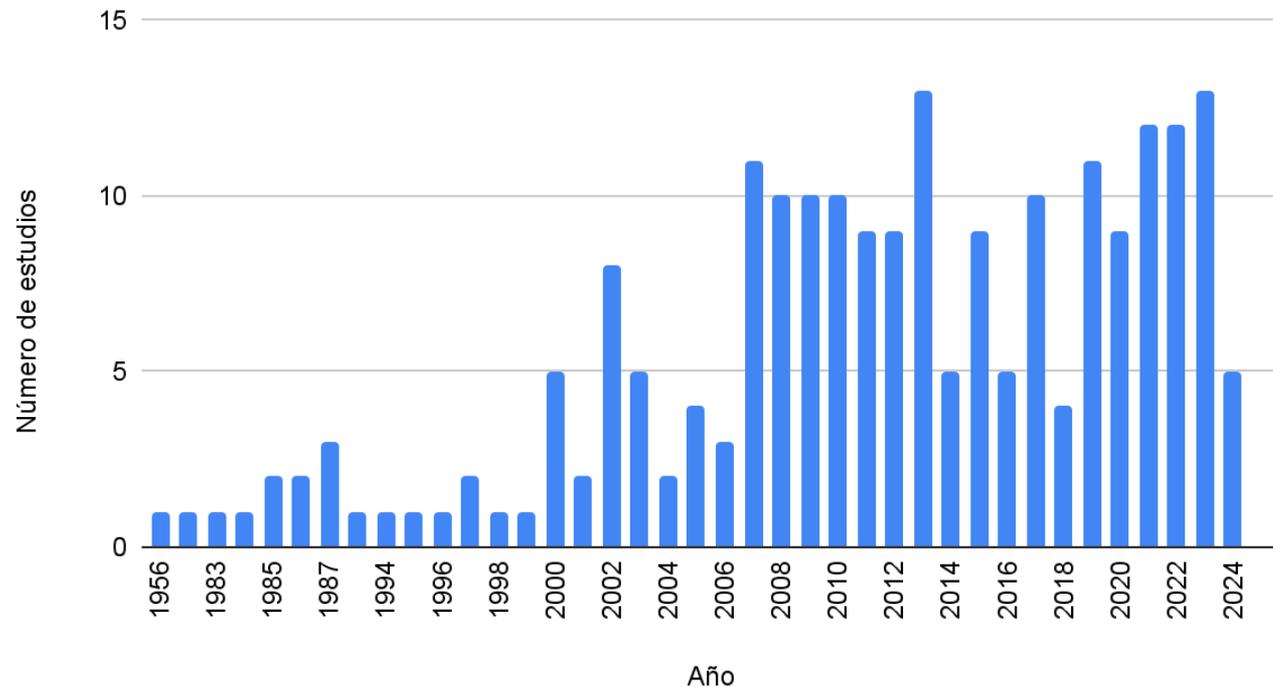


- Comparativamente - menos estudios que las ciencias de la vida, de la tierra y océanos.
- Importantes contribuciones - pero insuficientes.
- Iniciativas aisladas/individuales.
- Temáticas diversas.
- Gran relevancia e interés en el contexto de Galápagos y de la emergencia climática global.
- Visibilización de la dimensión humana.

# Investigación en CCSS en Galápagos



Publicaciones de investigación en ciencias sociales por año en Galápagos



**En 2007, sólo el 3% de toda la investigación sobre políticas, turismo o instituciones.**

Desde entonces, la investigación en ciencias sociales ha crecido significativamente.

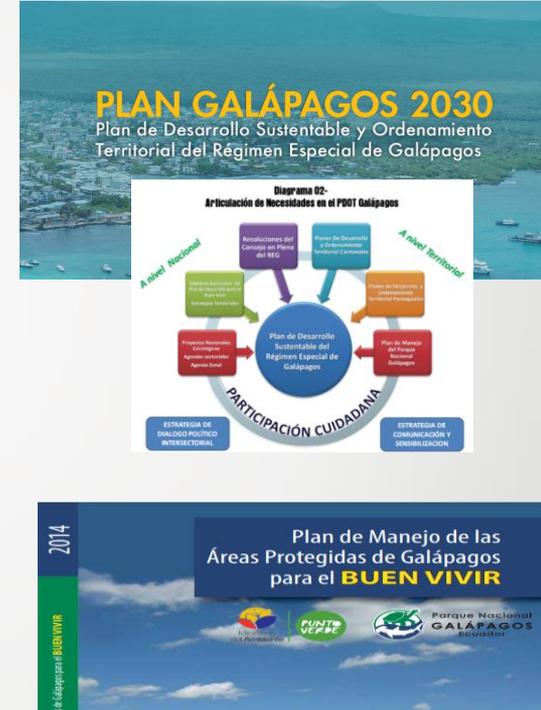
# ¿Y por qué las Ciencias Sociales?



Escala Global



Escala Nacional



Escala Local



# Líneas temáticas a lo largo de los años



## Estudios de ciencias sociales en Galápagos

Políticas públicas

2.3%

Normativa y leyes

3.3%

Conservación

3.7%

Manejo hidrico

2.8%

Antropología

11.6%

Estudios de género

2.8%

Geografía humana

17.7%

Economía

3.7%

Turismo y conservación

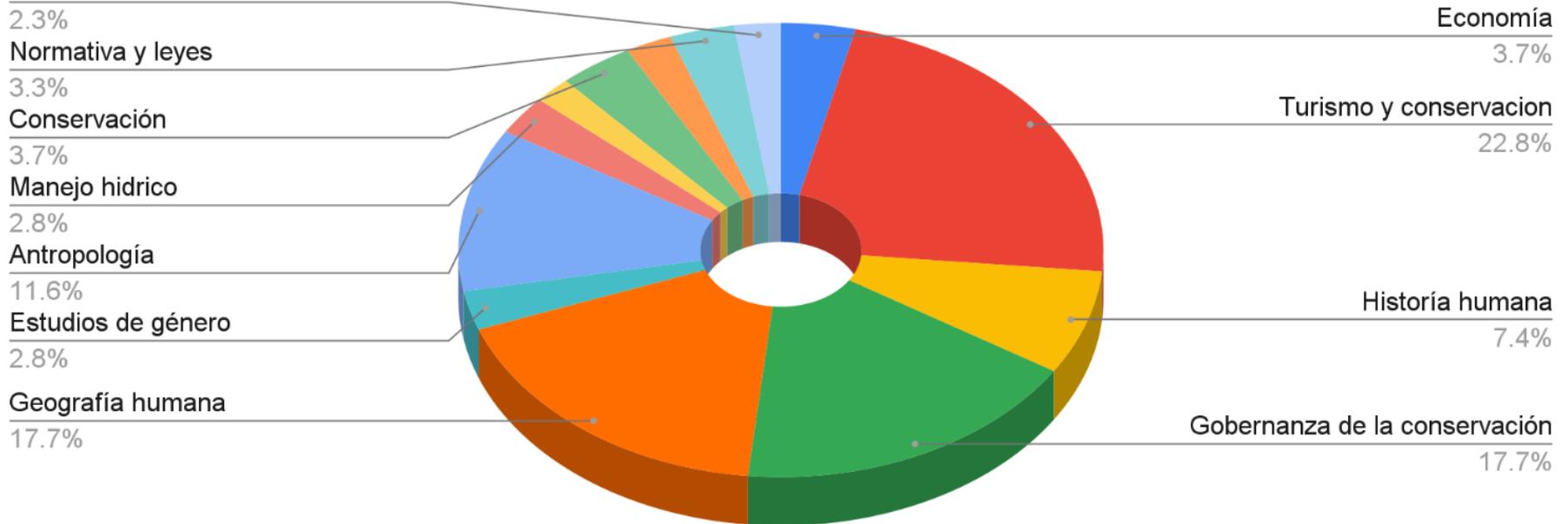
22.8%

Historia humana

7.4%

Gobernanza de la conservación

17.7%



# Líneas temáticas a lo largo de los años



# ¿Quiénes somos?



## Sostenibilidad



Andrea Muñoz



María José Barragán

## Gobernanza marina



Sarah Enright



Ana Moya

## Socio Económico Pesquerías



Félix Burgos



César Viteri

## Científicos visitantes / turismo



Carter Hunt



Chloe King



Carlos A. Silva



Nicolas Zapata



Michael Tanner

# Líneas temáticas



## 5. Socio-Ecosistemas en Galápagos

### 1. Relaciones humanos-naturaleza

- Turismo sostenible
- Comportamientos pro-ambientales.
- Basura electrónica

### 2. Alternativas productivas y conservación

- Turismo sostenible
- Sistemas agroforestales y producción de café
- Pesquerías artesanales

### 3. Dimensiones económicas

- Turismo sostenible
- WTP (Disposición al pago nueva tarifa PNG)
- Desplazamiento comunidades locales
- Innovación y emprendimiento

### 4. Gobernabilidad

- Turismo sostenible
- Áreas Marinas Protegidas en aguas profundas (CMAR).
- Gobernanza de los sistemas oceánicos.

# Pesquerías

- Sistema de alimentos del Mar y pesquerías artesanales, incluido seguridad alimentaria y fomento a la innovación y emprendimiento en cadena de valor pesquera.
- Inclusión de género en pesquerías.
- Inclusión de la discapacidad en pesquerías.
- Análisis socio económico aplicado a la conservación marina, con énfasis en manejo pesquero y áreas protegidas.
- Aplicación de metodologías de cuentas capital natural en ecosistemas marino costeros.
- Valoración económicas de los servicios ecosistémicos, aplicando métodos de valoración contingente y otros.



# Sostenibilidad para la conservación



PI: Andrea Muñoz, colaboran: María José Barragán P., César Viteri, Michael Tanner

## Relación naturaleza-sociedad: sistemas socio-ecológicos

- *Turismo sostenible*: grupo asesor políticas públicas, investigación desde distintas perspectivas: capacidad de carga social y psicográfica
- *Sistemas agroforestales y café*: balance entre la conservación y el desarrollo
- Diálogo y co-construcción con *mujeres agricultoras*
- Encuestas sobre *disposición al pago de la nueva tarifa (WTP)*: trabajo interdisciplinario economistas FCD
- *Percepciones y actitudes de los usuarios (residentes, turistas) desde los sentimientos y emociones* (Universidad de Zurich, Universidad Complutense de Madrid)
- *Dimensiones urbanas y turismo* (Universidad de Cuenca)



# Turismo regenerativo

Dirigido por Chloe King, ck585@cam.ac.uk



- Proyecto PhD de *investigación-acción* con instituciones públicas
- El *turismo regenerativo* cuestiona el crecimiento como medida de éxito, reconociendo la importancia de operar dentro de *límites ecológicos* y al mismo tiempo brindar una *base social justa y equitativa* para todos.
- P.ej, comprender cómo se puede medir el éxito en satisfacción de los residentes, conexión con la naturaleza, intercambio cultural, etc.
- Los métodos incluyen entrevistas, encuestas y talleres de mapeo 3D que buscan comprender el "sistema" turístico.



# La conservación, la cultura isleña y el turismo



**Seis proyectos financiados** por un total de más de \$350,000 desde 2019 con el apoyo de la Fundación Nacional de Ciencias de EE. UU., el Programa Fulbright, la FCD, y Penn State University.

**Los temas abordados** incluyen los impactos del turismo, la migración humana, las influencias culturales en el desarrollo sostenible de las islas, el comportamiento proambiental de los turistas y las estrategias de cambio climático más preferidas.

**Hasta la fecha los fondos han apoyado** la capacitación de 4 estudiantes graduados de Penn State University, 2 asistentes de investigación de la FCD, 2 asistentes comunitarios de investigación, 5 artículos en revistas científicas y 2 capítulos en libros académicos.



# Gobernanza del océano

Inv. Senior: Sarah Enright. Colabora: María José Barragán P.

- Línea base colaborativa de aguas profundas.
- Consolidación de datos e información a nivel regional (CC & SSE).
- Tecnología.
- Conservación, manejo y gobernanza.
- Toma decisiones a nivel regional.
- Actores: estado, sociedad civil y mercados.



# ¿A dónde vamos?



## Brechas del conocimiento

- Impactos de políticas de conservación sobre niveles de equidad en la sociedad galapagueña
- Segregación socio-ambiental
- Desplazamiento de residentes por el turismo.

## Relevancia

- Balance entre los estudios de ciencias naturales y sociales
- Dialogo inter, multi y transdisciplinario
- Contribución a la sostenibilidad del ecosistema

Galápagos

# Mensaje final

- Cambio dinámicas de SSE en los últimos 65 años
- Escala, velocidad y alcance del cambio -> requiere adaptación y rapidez de acción
- Mayor y mejor conocimiento -> sigue siendo insuficiente.
- Interés y atención por parte de diferentes actores
- Diálogo, participación y co-construcción entre distintos actores



Foto: Joshua Vela



**Gracias por su atención**

# Donantes de la FCD



Lindblad Expeditions - National Geographic Fund

PAUL M. ANGELL  
FAMILY FOUNDATION

The Rohr Foundation

